

16., 17., 18.
Oktober
2009

FORUM KREUZBERG

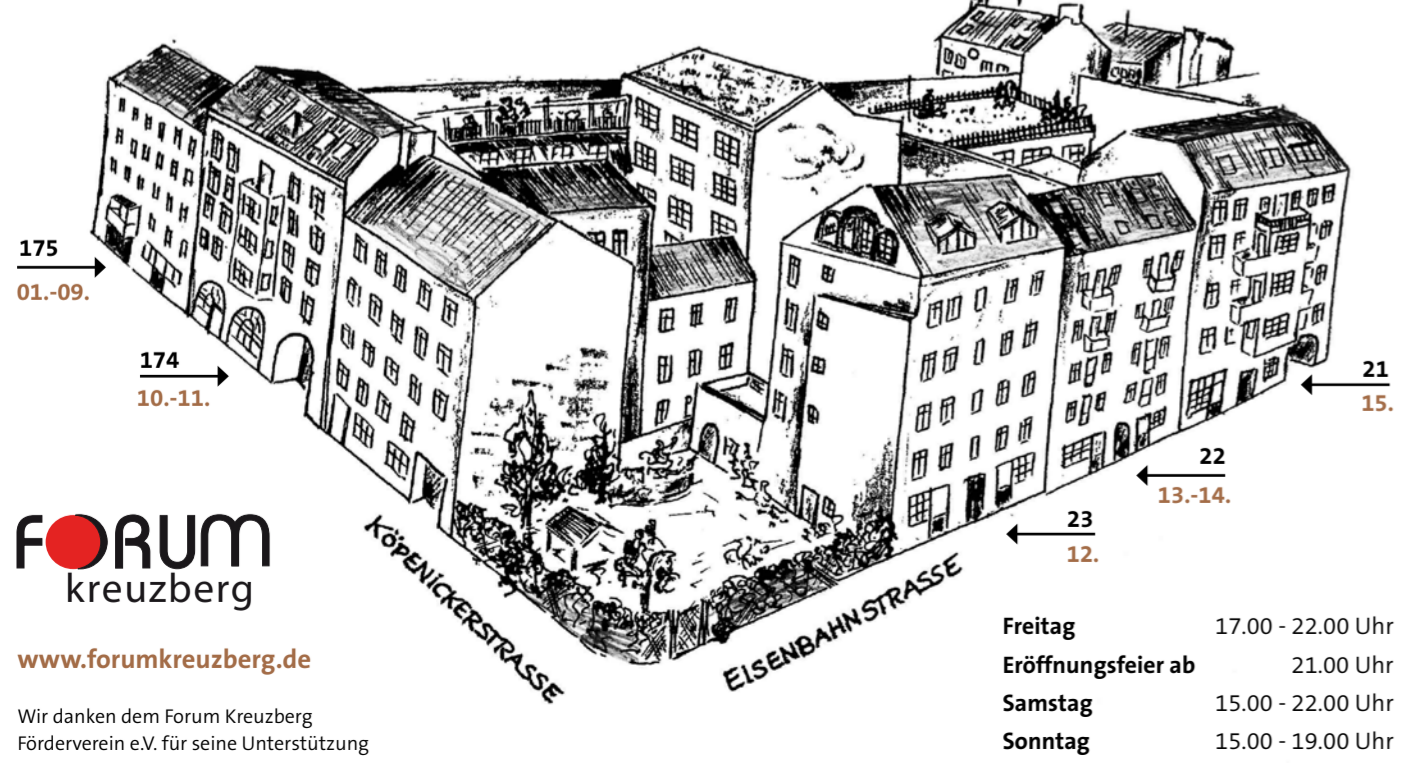
ÜBERECK

Schauspiel
Malerei
Fotografie
Tanz
Video-Kunst
Installation
Vortrag
Plastizier-
Werkstatt
Plastik
Keramik

Eintritt frei

Köpenicker Str. 174-175, Eisenbahnstr. 21, 22, 23, 10997 Berlin,
Ul. Götitzer Bahnhof/Schlesisches Tor, Bus 147

- Lageplan**
- Köpenickerstr. 175**
- 01. Ayse Domeniconi, Bernhard Leue Transparent-Bild Kindergarten Fenster
 - 02. Renate Spona Raum Installation Zweiter Seitenflügel
 - 03. Günther Fekl Ausstellung, Plastizieren zum mitmachen 1. Hof Küche
 - 04. Ayse Domeniconi, Bernhard Leue Malerei 1.QG Souterrain
 - 05. Andreas Schlegel Fotografie Studio 1.QG HP Links
 - 06. Ayse Domeniconi, Bernhard Leue Begehbare Labyrinth 2. Hof
 - 07. Ayse Domeniconi, Bernhard Leue Transparent-Bild 2.QG Fenster
 - 08. Christina Anemone Bläsi Malerei Atelier 2.QG Aufgang Rechts, 2.Stock
 - 09. Jürgen Ruoff Kasperle Theater Fenster zum 2. Hof



- Kunst zur vollen Stunde**
- Falls nicht anders angegeben finden alle Veranstaltungen im Michael Tschechow Studio Berlin, Eisenbahnstr. 21, SF Links, 4. Stock statt.
- Fr. 16.10.2009**
- 17.00 h Kleine musikalische Begrüßung, Kinder des Schülerladens
 - 19.00 h „Er nicht als er“ 35 min
Auszüge aus dem Stück von Elfriede Jelinek, Sophia Riepe, Schauspielstudentin im MTSB
 - 20.00 h „Die Menschheit braucht ein neues Wozu“ oder viel mehr Kunst. Vortrag – Jobst Langhans, Regisseur und Schauspieler
 - 21.00 h Eurythmie auf der Briefmarke: Rhapsodie in Blue Birgit Hering / Eurythmie und Roland Bittmann / Klavier 15 min
- Sa. 17.10.2009**
- 14.00-18.00 h Café Schülerladens
 - 15.00 h Aladin TV 30 min
meine Wünsche / meine Träume
Film von Christina Motsch und den Kindern des Schülerladens Aladin
 - 16.00 h „Ladies Night Out“ 60 min
Weibliche Lieder, Chansons und mehr – Idee, Konzeption und Realisation: Christiane Heinke und die Mädels
 - 17.00 h „Clowns-SPIELE im Theaterhof“ 20 min
Aus „Hunger und Durst“ von Ionesco, Ensemble des TFK
 - 18.00 h GRENZGÄNGER 30 min
Texte von Kafka als Ausgangspunkte für seelische Grenzgänge.
Eurythmie: Birgit Hering / Sprache: Beate Krützcamp / Inszenierung: Hans Paul Fiechter
 - 19.00 h „Nicht meins, oder alles ist Farbe“ 40 min
Briefe von und an van Gogh Szenisches Soloprojekt: Clara Schoeller, Schauspielstudentin im MTSB
 - 20.00 h „s' Fensterl zum Hof,“ 30 min
"mehr oder weniger dramatische Kasperleszenen" Jürgen Ruoff
 - 21.00 h Jana & Christina Delight 45 min
„Spaß für Anfänger“ Christina Motsch und Jana Schönberg, Schauspielstudenten im MTSB
- So. 18.10.2009**
- 15.00 h Aladin TV 30 min
Film von Christina Motsch und den Kindern des Schülerladens Aladin
 - 16.00 h „Ladies Night Out“ 60 min
Weibliche Lieder, Chansons und mehr – Idee, Konzeption und Realisation: Christiane Heinke und die Mädels
 - 18.00 h GRENZGÄNGER 30 min
Eurythmie: Birgit Hering / Sprache: Beate Krützcamp / Inszenierung: Hans Paul Fiechter
 - 19.00 h „Nicht meins, oder alles ist Farbe“ 40 min
Briefe von und an van Gogh Szenisches Soloprojekt: Clara Schoeller, Schauspielstudentin im MTSB
 - 20.00 h „Er nicht als er“ 35 min
Sophia Riepe, Schauspielstudentin im MTSB

- Köpenickerstr. 174**
- 10. Gemeinschafts Ausstellung Gaststätte Spreestern
 - 11. Julia Rüger, Michael Wilhelmi Offenes Atelier S.F. 5. Stock
- Eisenbahnstr. 23**
- 12. Cafe im Schülerladens
- Eisenbahnstr. 22**
- 13. Zapa Malerei Laden
 - 14. Christina Motsch Video Laden
- Eisenbahnstr. 22**
- 15. Programm zur Vollen Stunde Im M.T.S.B, S.F. Links, 4.Stock

- Freitag 17.00 - 22.00 Uhr
- Eröffnungsfeier ab 21.00 Uhr
- Samstag 15.00 - 22.00 Uhr
- Sonntag 15.00 - 19.00 Uhr



Renate Spona

La Isolation

...auf den Spuren des Homo-Electicus...

Eine Rauminstallation zur emotionalen Verdichtung. ...tritt ein und verweile... sehe...höre...entspanne...sinnlicher, sinnstiftender Genuss zwischen Schock und Anmut ...authentisch, unverwechselbar und von hohem Erinnerungswert

Renate Spona, freie Schauspielerin, Autorin, Künstlerische Projekte. Seit Mitte der Achtziger im Forum „ver-arbeitet“, seit Neunzig „ver-wohnt“. Mitgründerin des Theater forum-kreuzberg, früher im Schauspielseminar tätig, heute Mitarbeit im Aufsichtsrat der Mietergenossenschaft... www.Das-Lustensemble.com



Jürgen Ruoff

Jürgen Ruoff, Schauspieler, Musiker, Designer - lebt seit 1990 im Forum Kreuzberg.

Er ist Mitbegründer der Theaterkompanie „puppetHolding“, die zur Zeit mit ihren Mensch-Puppen-Collagen sehr erfolgreich unterwegs ist.



Michael Wilhelmi

Gymnasiallehrer in Charlottenburg, Aufbau Forum Kreuzberg, Waldorfschule Kreuzberg und Freie Fachschule für Sozialpädagogik Berlin. Arbeit an der Sozialen Plastik durch Engagement für freie Schulen, Mehr Demokratie e.V., www.hausprojekte-solidarfonds.de. Seit 2000 Suche nach der Gebärde des Ätherischen in der Skulptur.

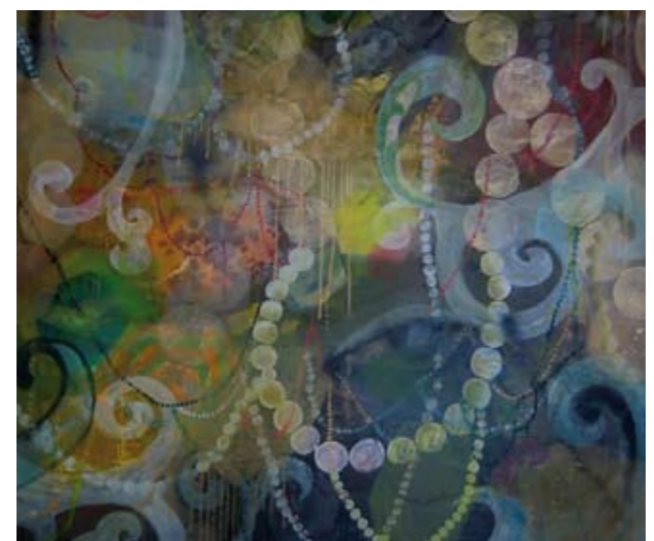


Beate Krützcamp

ist Sprachgestalterin und Schauspielerin, lebt seit 2002 im Forum Kreuzberg und leitet zusammen mit Jobst Langhans das Michael Tschechow Studio Berlin.

Das Forum Kreuzberg

ist ein praktisches Experiment zur sozialen Plastik aus den 70er Jahren, das Freiheit und Vielfalt im Kulturleben, Gleichheit und direkte Demokratie im Rechtsleben und Solidarität im Wirtschaften anstrebt. Als „Lebensunternehmer“ der eigenen Biographie spielt bei uns die Kunst als Übungsweg der Freiheit und der autonome Umgang mit Kapital = Kunst = Fähigkeiten im Geist von Rudolf Steiner und Joseph Beuys eine zentrale Rolle in den Bildungsprojekten (von Kindergärten und Schülerladens über Berufsbildung zur Schauspielschule) und den neutralisierten Produktionsmitteln, unsern Häusern.



Christina Anemone Bläsi

1963 in Hamburg geboren.
1988- 90 Studium der freien Kunst an der Hochschule für Bildende Kunst Braunschweig
1990- 95 Hochschulwechsel an die Universität der Künste Berlin.
Meisterschülerin bei Prof. Walter Stöhrer.
Die Künstlerin lebt und arbeitet in Berlin

Atelier:
Köpenicker Str. 175
10997 Berlin
Tel: 030.61 16 307
Mobil: 0176.62 01 52 20
info@christina-anemone-blaesi.de



Bernhard Leue

1956 in Berlin geboren

Studium der Kunst in Leipzig
Seit 1984 freischaffend als Maler und Grafiker
Lebt und arbeitet in Berlin
Seit 2002 Atelier im Forum Kreuzberg Köpenickerstr.175, 2.Q.G.

Dozent an der VHS Pankow und verschiedener Workshops.
Ausstellungen im In und Ausland u.a.:
2007 Galerie Mitte
2008 Galerie im Turm (mit B.Chill,M.Hegewald)

Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen, u.a. Berlinische Galerie

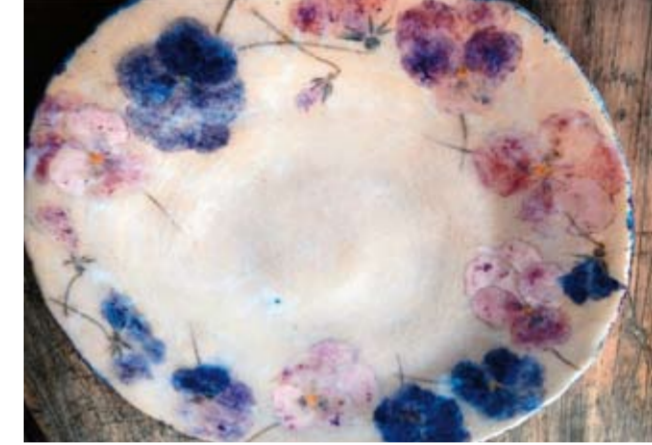
Kontakt:
Tel: 030.44.92.891



Günther Fekl

TRIADE
Kunsttherapie
im Forum Kreuzberg

Köpenicker Str. 175
10997 Berlin
Tel: 030.61 89 898
guetek@gmx.de



Julia Rüger

Töpferin im Forum Kreuzberg seit 1976,
Keramik Modellieren und Be- Malen
Wir staunen über die zwischen unseren Händen entstehende Form, die wir noch nie zuvor gesehen haben: Schönheit gründet auf leidenschaftlichen Prozessen...

Tel: 030.61 21 611



Christina Motsch

absolvierte ihre Schauspiel- ausbildung von 2003-2006 am Michael Tschechow Studio Berlin.
Danach war sie in verschiedenen Produktionen der Chekh-Off-Players zu sehen (norway.today, Der Kick, Toter Mann kommt).

Weitere Engagements (Theaterburg Roßlau, Landestheater Altenburg).

Seit 2008 erarbeitet sie mit den Kindern des Schülerladens Aladdin verschiedenste Schauspielprojekte, von kleinen Szenen bis zum Film. 2009 betreute sie als Regieassistentin die Abschlussproduktion „Die Konferenz der Vögel“ des Tschechow Jahres am Michael Tschechow Studio.



Birgit Hering

lebt und arbeitet im Forum Kreuzberg.
Seit 1978 Bühneneurythmie, u.a. Theater Bunte Büchse, Solo-Programme,

Regie-Arbeiten, zuletzt: „Ich, Pilger...Projekt Mensch“ und Goldberg-Variationen.

Zur Zeit: freiberuflich Kurse und Einzelunterricht sowie für Dezember 2009 ein kultureller Adventskalender in Kreuzberg.



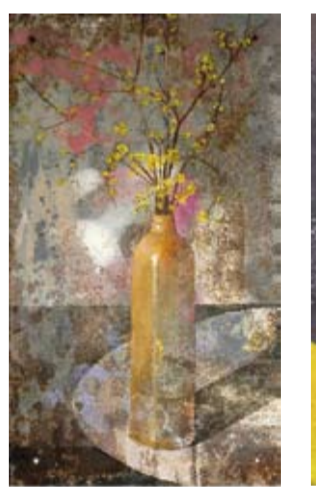
Ayse Domeniconi

Die Türkische Malerin lebt und arbeitet seit den neunziger Jahren im Forum Kreuzberg. Sie ist Absolventin der Julius Hebing Malschule, Berlin.

Letzten Ausstellungen:
Galerie Malerei & Grafik, Berlin
Galerie Kent Istanbul
2008 Contemporary Art Fair Istanbul

Mehr:
www.ayse-domeniconi.de
www.foto-petters.de/aysedomeniconi
www.spiegelgrafik.de

Atelier:
Köpenicker Str. 175
10997 Berlin
2.QG.
aysedomeniconi@gmail.com



Zapa

Geboren 1954 in Augsburg.
Malerei seit 1975.

Zur Zeit Stilleben auf Fundstücken, großformatige Figurenmalerei.



Andreas Schlegel

Fotografien aus der Serie „mouches volantes“
www.fotografie-andreas-schlegel.de